

Parte A. DATOS PERSONALES
Fecha del CVA

31/01/2020

Nombre y apellidos	Francisco Javier del Barco del Barco		
DNI/NIE/pasaporte		Edad	46
Núm. identificación del investigador	Researcher ID	I-2919-2015	
	Código Orcid	0000-0002-7932-6710	

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Consejo Superior de Investigaciones Científicas		
Dpto./Centro	Departamento de Estudios Judíos e Islámicos		
Dirección	Centro de Ciencias Humanas y Sociales, Calle Albasanz 26-28, 28037 Madrid		
Teléfono	916022360	correo electrónico	javier.delbarco@csic.es
Categoría profesional	Científico titular de OPIs	Fecha inicio	02/07/2007
Espec. cód. UNESCO	5505.10; 5505.08; 5702.01		
Palabras clave	Hebreo, Biblia, Manuscritos, Medieval, Codicología, Paleografía, Catálogos, Historia, Libro		

A.2. Formación académica

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciado Filología Semítica	Universidad Complutense de Madrid	1996
Licenciado Filología Hispánica	U.N.E.D.	2001
Doctor Filología Hebrea	Universidad Complutense de Madrid	2001

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica

3 tramos evaluados positivamente (1998-2003; 2004-2009; 2010-2015) del complemento específico por méritos investigadores (sexenios).

3 tramos evaluados positivamente (2003-2007; 2008-2012; 2013-2017) del componente por méritos investigadores del complemento específico (quinquenios).

Índices de citas (Google Scholar)	Total	Desde 2015
Citas	42	16
Índice h	4	2

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM

Nacido en 1973 en Madrid, Javier del Barco es licenciado en Filología semítica (especialidad hebreo y arameo) y en Filología hispánica, completó un Programa de Estudios de Postgrado en la Universidad Hebrea de Jerusalén (1996-1997), y en 2001 se doctoró en Estudios Hebreos en la Universidad Complutense de Madrid. Allí, fue Profesor ayudante doctor (2003-2007), enseñando lengua y literatura hebrea, y desde 2007 es Científico titular en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), la mayor institución nacional española para la investigación. Desde 2001 se ha especializado en la cultura manuscrita hebrea medieval, y su investigación se centra en cuestiones tales como el estudio e interpretación del manuscrito como objeto histórico y cultural; la relación entre el objeto y el texto; las prácticas de lectura, uso y circulación de manuscritos; y la historia de la catalogación y el coleccionismo. Ha publicado los catálogos de varias colecciones de manuscritos hebreos, entre ellas las de Madrid, Biblioteca Nacional; San Lorenzo de El Escorial, Real Biblioteca; y Abadía de Montserrat, Biblioteca. Desde 2006, cataloga los manuscritos hebreos bíblicos de la Biblioteca Nacional de Francia en París, de lo cual ha publicado un volumen (Turnhout: Brepols, 2011). En 2012 organizó una exposición sobre la Biblia y la cultura manuscrita hebrea medieval en la Biblioteca Nacional de España, en Madrid ("Biblias de Sefarad: Las vidas cruzadas del texto y Sus lectores") y una Conferencia Internacional sobre "The Hebrew Book in the Western Mediterranean: Hebrew Manuscripts, 13th to 16th Centuries". Ha disfrutado de estancias de investigación en la Universidad de Oxford (un semestre en 2008), en el CNRS-Institut de Recherche et d'Histoire des Textes, París (curso 2013-2014), en el Institut Méditerranéen de la Recherche Avancée (IMéRA) (un semestre en 2018), y ha conseguido becas de investigación como "Maurice Amado Foundation Research Fellowship in Sephardic Studies" (2002-2003) y "Rothschild Foundation (Hanadiv) Europe, Jewish Heritage Programme" (2012). Ha publicado una treintena de artículos especializados en revistas y volúmenes colectivos, y participado en más de cincuenta congresos y coloquios científicos internacionales. También ha participado en numerosos proyectos de investigación financiados en convocatorias

públicas, nacionales y extranjeros, incluyendo una Starting Grant dirigida por Esperanza Alfonso (CSIC), y ha dirigido los proyectos del Plan nacional LEGARAD (2013- 2015) y LEGARAD II (2016-2019).

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES

C.1. Publicaciones (selección)

Libros:

1. *The Late Medieval Hebrew Book in the Western Mediterranean: Hebrew Manuscripts and Incunabula in Context*. Edited by Javier del Barco. Leiden, Boston: Brill, 2015.
2. *Bibliothèque Nationale de France. Hébreu 1 à 32. Manuscrits de la Bible hébraïque*. Manuscrits en caractères hébreux conservés dans les bibliothèques publiques de France. Catalogues (CMCH 4). Turnhout: Brepols, 2011.
3. *Catálogo de manuscritos hebreos de la Biblioteca de Montserrat*. Barcelona: CSIC-Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2008.
4. *Catálogo de manuscritos hebreos de la Comunidad de Madrid*. 3 vols. Madrid: CSIC, 2003-2006.

Artículos en revistas y volúmenes colectivos:

5. "Shirat ha-Yam and Page Layout in Late Medieval Sephardi Bibles." Book chapter for *Sephardic Book Art in the 15th Century*. Ed. Luis Urbano de Oliveira Afonso and Tiago Moita. Turnhout: Harvey Miller/Brepols, 2020.
6. "Hebrew Incunabula in Spanish Libraries: Recent Findings and Updated Census." In collaboration with Esperanza Alfonso. *Quaerendo* 48 (2018): 233-257.
7. "From the Archeological Turn to 'Codicologie Structurale': The Concept of Codicology and the Material Description of Hebrew Manuscripts." Book chapter for *Hebrew Manuscripts: Status Quaestionis*. Ed. Irina Wandrey. Berlin: De Gruyter, 2017. 3-27.
8. "Types of Catalogues of Hebrew Manuscripts." In collaboration with M^a Teresa Ortega Monasterio. Book chapter for *Comparative Oriental Manuscript Studies: An Introduction*. Ed. Alessandro Bausi, Eugenia Sokolonski et al. Hamburg: COMST-Tredition, 2015. 496-499.
9. "La Glosa de rabi salomon sobre la biulia del arcediano de Jerez: dos manuscritos hebreos que fueron uno." Book chapter for *La fortuna de los libros*. Ed. Juan Antonio Yeves Andrés. Madrid: Fundación Lázaro Galdiano, 2015. 99-101.
10. "Catalogues of Hebrew Manuscripts in Historical Perspective." Book chapter for *Manuscrits hébreux et arabes: Mélanges en l'honneur de Colette Sirat*. Ed. Judith Olszowy-Schlanger and Nicholas de Lange. Turnhout: Brepols, 2014. 333-350.
11. "Joshua Ibn Gaon's Hebrew Bibles and the Circulation of Books in the Late Medieval and Early Modern Periods." Book chapter for *Jewish Sacred Manuscripts in the Medieval and Early Modern Mediterranean*. Ed. Esperanza Alfonso and Jonathan Decter. Turnhout: Brepols, 2014. 267-297
12. "The Production and Transmission of Hebrew Miscellanies on Greek Geometry: A Case Study of MS Madrid, BNE 5474." *Comparative Oriental Manuscript Studies Newsletter* 5 (2013): 25-29.
13. "Reconstructing the Early History of Two Kabbalistic Manuscripts from El Escorial Library." *Manuscripta* 66/1 (2012): 1-27.
14. "Estudio lingüístico de glosas romances en un manuscrito exegético hebreo del s. XIII." *Romance Philology* 65/2 (2011): 173-193.

15. "Fragmentos de incunables hebreos en documentos inquisitoriales del Tribunal de Calahorra-Logroño." En colaboración con Ignacio Panizo Santos. *Huarte de San Juan. Geografía e Historia* 17 (2010): 295-308.
16. "L'art de la micrographie hébraïque en Espagne à la fin du XV^e siècle." En colaboración con Laurent Hélicher. *Rivista di Storia della Miniatura* 14 (2010): 163-173.

C.2. Proyectos de investigación en convocatorias competitivas (últimos 10 años)

1. Referencia del proyecto: FFI2015-63700-P
Título: **Legado de Sefarad. La producción material e intelectual del Judaísmo sefardí bajomedieval, 2ª parte. (LEGARAD II)**
Investigador principal (nombre y apellidos): Francisco Javier del Barco del Barco Entidad financiadora: MINECO - MICINNU
Duración (fecha inicio - fecha fin, en formato DD/MM/AAAA): 01/01/2016-31/12/2019
Financiación recibida (en euros): 53.361
Estado del proyecto o contrato: concedido / terminado
2. Referencia del proyecto: FFI2012-38451
Título: **Legado de Sefarad. La producción material e intelectual del Judaísmo sefardí bajomedieval (LEGARAD)**
Investigador principal (nombre y apellidos): Francisco Javier del Barco del Barco Entidad financiadora: MINECO
Duración (fecha inicio - fecha fin, en formato DD/MM/AAAA): 01/01/2013-31/12/2015
Financiación recibida (en euros): 56.160
Estado del proyecto o contrato: concedido / terminado
3. Referencia del proyecto: ERC-2007-StG209044-INTELEG
Título: **The Intellectual and Material Legacies of Late Medieval Sephardic Judaism: An Interdisciplinary Approach (INTELEG)**
Investigador principal (nombre y apellidos): Esperanza Alfonso Carro Tipo de participación: equipo investigador
Entidad financiadora: European Research Council
Duración (fecha inicio - fecha fin, en formato DD/MM/AAAA): 01/09/2008-31/08/2012
Financiación recibida (en euros): 719.336
Estado del proyecto o contrato: concedido / terminado
4. Referencia del proyecto: FFI2008-01863
Título: **Patrimonio cultural escrito de los judíos en la Península Ibérica**
Investigador principal (nombre y apellidos): Mariano Gómez Aranda Tipo de participación: equipo investigador
Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia y Tecnología
Duración (fecha inicio - fecha fin, en formato DD/MM/AAAA): 01/01/2009-31/12/2012
Financiación recibida (en euros): 69.000
Estado del proyecto o contrato: concedido / terminado
5. Referencia del proyecto: 200710I012
Título: **Estudio, edición y catalogación del patrimonio escrito hebreo** Investigador principal (nombre y apellidos): Francisco Javier del Barco del Barco Entidad financiadora: CSIC
Duración (fecha inicio - fecha fin, en formato DD/MM/AAAA): 01/08/2007-31/12/2008
Financiación recibida (en euros): 30.000
Estado del proyecto o contrato: concedido / terminado
6. Referencia del proyecto: CCG08-CSIC/HUM-3579
Título: **EGPE-Estudio y gestión del patrimonio escrito (árabe y hebreo)** Investigador principal (nombre y apellidos): Amalia Zomeño Rodríguez Tipo de participación: equipo investigador
Entidad financiadora: Comunidad Autónoma de Madrid
Duración (fecha inicio - fecha fin, en formato DD/MM/AAAA): 01/01/2009-01/01/2010

Financiación recibida (en euros): 8.700
Estado del proyecto o contrato: concedido / terminado

C.3. Contratos, méritos tecnológicos o de transferencia (selección)

1. Referencia del contrato: 20164512
Título: **Convenio de colaboración para la participación en el Proyecto Internacional "Books Within Books, Hebrew Fragments In European Libraries"**
Investigador principal (nombre y apellidos): Francisco Javier del Barco del Barco
Entidad financiadora: École Pratique des Hautes Études (EPHE), Sorbonne, Paris
Duración (fecha inicio - fecha fin, en formato DD/MM/AAAA): 23/08/2016-31/08/2018
Financiación recibida (en euros): 5.947,50
Estado del contrato: terminado

2. Referencia del contrato: 20122008
Título: **Hebrew Manuscripts from Sepharad: The Lives and Afterlives of Books and Owners**
Investigador principal (nombre y apellidos): Francisco Javier del Barco del Barco
Entidad financiadora: Rothschild Foundation (Hanadiv) Europe
Duración (fecha inicio - fecha fin, en formato DD/MM/AAAA): 01/01/2012-01/01/2013
Financiación recibida (en euros): 30.595
Estado del contrato: terminado

3. Actividad de transferencia: Exposición en la Biblioteca Nacional de España
Título: **Biblias de Sefarad: las vidas cruzadas del texto y sus lectores**
Tipo de participación: Comisario
Entidad financiadora: European Research Council (Proyecto INTELEG), Biblioteca Nacional de España
Duración (fecha inicio - fecha fin, en formato DD/MM/AAAA): 27/02/2012-13/05/2012
Financiación recibida (en euros): 72.212,52
URL permanente: <http://www.bne.es/es/Micrositios/Exposiciones/Biblias/>

C.4. Estancias de investigación becadas en el extranjero (3 meses o más, últimos 10 años)

1. LabexMed Research Fellow en el Institute of Advanced Studies (IMéRA) de la Universidad de Aix-Marseille, Febrero-Julio 2018.
2. Early Jewish Books (1500-1700) Research Fellow en Marsh's Library, Dublin, Septiembre- Diciembre 2017.
3. "Mairie de Paris-Research in Paris" Fellow en Institut de recherche et d'histoire des textes, C.N.R.S., París, Septiembre 2013-Julio 2014.

C.5. Actividades de experto (evaluación de proyectos y becas)

1. Experto de Comisión Europea, para evaluación de solicitudes en el panel ECO-SOC de Marie Skłodowska-Curie Actions Individual Fellowships, 2016-2019.
2. Experto de Israel Science Foundation, para evaluación de proyectos de investigación, 2019, 2020.
3. Experto de ANR (Agence Nationale de la Recherche, Francia), para evaluación de proyectos de investigación, 2017.
4. Experto de ANEP (Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva), para evaluación de proyectos de investigación, 2016, 2018
5. Experto de Swiss Research Council, para evaluación de proyectos de investigación, 2019.